ק מ א ס ק לחרש אלול תُקְשׁדְּ

الاستراد المراجع المرا

שירים

לכבוד הקיסר יאזעפום חשני י"ר"ה" -

די חי מ דו

עור הַקְשִׁיב אוֹן בְּנֶגלוּ וַחְדְשׁוֹת הִגְּמַחְנָה נְטְצֵי מַשָּׁרִים יִטִּ ג וְּבֶרֶנֵע הִפְּרַחְנָּר מַרְעִיבָּרי מַרְעִיבָרי מַרְעִיבָּרי מַרְעִיבְּרָי

לַיָה בּר מִצְשָׁיו מִשְׁמּיצ מְלְאוּ אָזְנִים הַקָּר תִּקּן כְּמוֹהֶם לֹא רָאוּ עֵינַיִם הַקָּר הִקּן כְּמוֹהֶם לֹא רָאוּ עֵינַיִם

לין עם הֶסֶרּ, אֵיבָה עם אַהֲבָה, בּוֹ יַתְאִימוּ: גַם רָיב גַם שָׁלוֹם , גַם רַע גַם טוב ׳ בּוּ יַשׁלִימוּ

מוִמֹגִרת מִשְׁפַט צְּרְקְתּי

יב (יצו) דמתה

כרלין

ריעת

あかり 1

השחות הקדמת הפכת ליש הפפר בפטר, הפפר ייודע משתים ליש משתים

מכין כיו , ז את אחדים כו •

301

•)

בַּעָת בִּין מִשְּׁר מְצַמָּחָת שָׁרְ שָׁמֶי בִּין מִשְּׁרוֹת אַרְמָתָה אַדְמָת שָׁלוֹם וּפְּרָחֶיהָ נָחָת בָּמֶתָה צַּרְמָת שָׁלוֹם וּפְּרָחֶיהָ נָחָת בָמֶתָה נִפְּשׁוֹ לְעֵיֶרן צִיץ אוֹשֶׁר מְצַמְּחַת

, למרו

"אמנים

" תבם

ועכן ו

וכחוב

וֹלְרֵיוֹ

תבקי

מְהָיוֹת פְּרוּעַ •
 מִּהְיוֹת פְּרוּעַ •
 מִּהְיוֹת פְּרוּעַ מִיִּכֵּ מִיְכֵּ יִשְׂקוּ
 תוֹצִיא צְּרֵץ צִמְחָה פַּל זֶרַע בָּה זְּיִנְיּעְ
 הַבְּמַת הַמּוֹשֵׁל אִם בְּרוּחוֹ מוֹשֶׁלֶּת •
 הַבְּמַת הַמּוֹשֵׁל אִם בְּרוּחוֹ מוֹשֶׁלֶּת •
 בְּלַרָת יִצְּדְק וּחְשַׁרִשׁ עֵץ אִנֶלֶת •
 בְּמַשׁוֹר אִישׁ חָבָּם מִיִּח זְּחָבְּל נְבַּה זְּרְוּעַ
 בְּמַשׁוֹר אִשׁ בְּרוּעַ יִּיִם הַמְּיִבוֹת פְּרוּעַ •

" בִּי בַעֲבוֹתוֹרֵז צַהְבָּרֵז הְנָנִי יוֹצֵּיִץ מִים בִּי בַעֲבוֹתוֹרִז צַהְבָּרֵז הָנָנִי יוֹצֵיץ מִיםוּ הַּחְּבְּרֵז הַנְּיִנִי יוֹצֵיץ מִיבְרָז עַוְלְלוֹת הִשְּׁאִירוּ בִּיְנְנִי אָבְם מִצוּף יִמְתֻקוּ , יוֹצִיקוּ , שִׁיבֹר יִ אֶבְם מִצוּף יִמְתֻקוּ , יוֹצִיקוּ , שִׁיבוּ הַבְּיִלְ מֵעְלִיכָּם הָרְבָּתְּכָּם הַרְבָּי אָבְם מִצוּף יִמְתְקוּ , יוֹצֵיץ מִינִי הַבְּי הָבִּי הָבְּי הַבְּיִבְּם הַרְבָּי אָבְם מִצוּף יִמְעָקוּ , יוֹצֵיץ , יוֹצִיץ , יוֹצִיץ הַ הַּיִּבְם הַרְבָּתְּבָם הַרְבָּי אָנְוֹת יִא זָעִיף הִיּבְּיתוּ יִיִּצְיִים הַּיִּבְּיתוּ יִּיִּבְים הַּרְבָּתְּבָם הַּרְבָּית יִּא זָּיִי הַּיְּבִּית יִּצִּים הַּיִּבְּם הַּיִּבְּם הַּרְבָּתְּבְּם הַּרְבָּתְּבְּם הַּרְבָּים הְּבְּבִּים הְּרָבְּים הְּבִּית יִּצְּלְבִים הְּבִּית יִּבְּים הַּיִּבְּם הְּרִבּּים הְּבִּית יִיְבִּים הְבִּית יִבְּבִּם הְּרָבִּם הְּבִּית יִּבְּבִּם הְבִּית יִבְּבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית הַבְּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּבְּם הְבִּיתוּ יִבְּים הְבִּית יִבְבִּים הְבִּית הְבִּית יִבְּבִּם הְּבִּית הְבִּית יִבְּבְּם הְּבִּית יִּבְּבְּם הְבִּית יִבְּבִּם הְּבִּית הְבִּית יִבְּבִּם הְבִּית יִבְּבְּבּם הְבִּבְּם הְבִּבּיתוּ בְּבִּית הְבִּית יִּבְּבִּם הְבִּיתוּ בְּית יִבְּבָּם הְבִּיתוּ יִּבְּבְּבּית הְבִּית יִּבְּבְּבּיתוּ בְּית יִבְּבְית בְּבִּית הְבִּית יִבְּבְּבְּית יִבְּית הְבִּית יִבְּבְּבּית הּיִּבְּית הְבִּית יִּבְּית הְבִּית יִּבְּבְּית הְבִּית יִבְּיִבְית הְבִּית הְבִּית הְבִּית יִּבְּית הְּבִּית הְבִּית יִבְּית הְבְּית הְבִּית הְיבִּית הְיבּית הְיבּית הְבִּית הְבִּית הְבִּית הְּבִּית הְבִּית יּבְּית הְּבִּית הְיבְּית הְּבִּית הְיּבְּית הְּבְּית הְיבְּית הְיבּית הּבּיית הְבִּית הְיבִּית הְּבִּית הְּבּית הְבִּית הְיבּית הְּבּית הְיבּית הְיבּבּית הְיבּבּית הְּבּית הְיבּית הְיבְּית הְיבְּית הְּבּית הְיבּית הְיבִּית הְיבְּית הְּבִּית הְּבְּית הְבִּית הְיבִּית הְיבְּית הְיבּית הְּבְּית הְיבְּבּית הְבִּית הְיבּית הְבִּית הְּבּית הְבִּית הְיּבְּית הְיבְּיבְּית הּ

יוּ חַוֹּלְרָּרָ וֹהְיוּ לַאֲנָשִׁים, תּוּנֵת לֵב הָסִירוּ הּוּתְנוּידֵ לְשַׁלוֹם הָמֵּלְכוּת לָשׁלוֹם יוֹשְׁבֶיהָ. היתנוידַ לְשַׁלוֹם הַמֵּלְכוּת לָשׁלוֹם יוֹשְׁבֶיה. ַרָבְינוּ בְּשְׂפַת עַמִּי, מוּשֶׁר הַשְׂבֵּל הָבִינוּ "לַמְרוּ לִבְנִיכֶם וּבָּתֵי מִדְרָשׁ הַכִינוּ

י חַוֹּקוֹ אֶת הַמַמְלָבָה אֶהֶבוּ אֶת אוֹהָבֶיהַ ·

" וְעַל מָה תַחַתּר ? אֶת מוּסְרוֹת יֶּרְבֶּב "וְעַל מָה תַחַתּר ? אֶת מוּסְרוֹת יֶּרְבֶּב

א על קנין ומסחר רשיון לֶכֶם נַתַתִּי . המעבודת הַאַרַמָה אֵרְכֵם לֹא הִבְּרַלְתִי ...

, אַמְנִים נִם עושים בִּמְלָאכוֹת מְבֶּם יִעְמוֹדּוּ "חַרְמֵי לֵב בָּבֶם, חַבְמוֹת רַמוֹת יִלְמוֹדּוּ

אָת בָּל אֵלֶה צָוִיתִי, עַל בָּל זאת "אֶת בָּל אֵלֶה -הַשְּכַּלְתִי

שַׁמְעַרה פִּירָיִעסְט וַתִּשְׁמַח, וַתְּקְם וַהְּעַשׁ לָבְשָׁה מָשׁוֹשׁ , וַתַּחְוּוֹר חָיָל וַתָּסֵר בָּעַשׁ , וַתּאמֶר , מַה טוֹב ! אֶת אֵלִי אוֹרֶרה

וַתְּבֶּן בֵּית חַכְמָה וַתְּחְצוֹב עַמּוּדֵיר. וּכְתוֹב אִמְרֵי בִין עַל סֵפֶּר , שָׁלְחָה יָדֶירָה , וּכְתוֹב אִמְרֵי בִּל הַמְּלֵאבָרוֹ כְּלָּה מוֹבַת מַעַם

יָלָדִיהֶם יְשִּירוּ מַעֲשֵׁה אֵל מַה נִפְּלָאוּ תַּכְלִית כָּל מוּעֲצוֹתָיוּ , חַכְמֵי לֵב לֹא מָצְאוּ אֲמְרוּ נוֹאֲשׁ וּפְרוּת עֲמַד אָחַר כְּחָלֵינוּ יב 2 רלת מִטְרוֹת

ישקני

יְצְקנּ בָּה נְרוּיִנְ

יֶנ**ִ**ם

וְכִירוּ!

רַפּוְנֶים

いない

וֹשַׁכִיהָ

בֶּלֶת בֵּית הַסֵפֶּר עַל פִּי טֶלֶךְ נִפְּתְחָר. בִּי מַלְבֵּט אִימִן יַלְדִי עֵרָר. נִשְׁבְּחָר. יכַרַחֵם אָב עַל בַּנִים בֵּן רָחַם עֲלֵינוּ

וּמִלְא חַבְּמֵּרִה פַּזְרֵח כַּחָּגִי הַחְּצִּי נָא מוּכ לְפּל ! נִפְּשוּ בְּצִחֲצִחוּרִם מַשְּׁפִּיע לְפּוּ לְפַּחָר וְשְׁחָק כִּי עִּיְּחִרִּם מַשְּׁפִּיע מִּנְּחָר שִׁיִּת נִרָּחוּת י בְּצִצְיִרְר מִנְּחֵהוּ בָּלִרוֹך בָּאָב לְנוּ י אֵרַ נָא בָּאַב רַחֲמֵהוּ

שָׁר רָב יָבְּי, וּכְּחָבְנִית לָנוּ לְעַנִּים בּ שֵּׁר הַבְיבִּי, וּכְּחָבְנִיתוֹ נַם הַשְּׁך עֵינִינוּ בּמאוֹנִים שֵּׁר הָבְינִה חָכְּמָתוֹ מַלְּבִי אֶנֶין וּשְׁקוֹר אוֹתָם אֵל מִבְנָה חָכְמָתוֹ מַלְבִי אֶנֶין וּשְׁקוֹר אוֹתָם אָל מִבְנָה חָכְּמָתוֹ מַלְבִי אֶנֶינוּ אָר נָא לַמָּאִיר בַּחשֶׁך עֵינִינוּ

יַחָבִין תָבאֶנָה מָמַעַל שִּׁפְעַת שׁוֹבַע יְיִרִיקּנּ על ראש אַרִיק על ראש יָאזֶעף על ראש אַרִיק על ראש יָאזֶעף יַחְבִין תַבאֶנָה

חכפי

CES, LICE,

יַחְרַי רוֹפָ

إفائزنا

गूर:

בן ע מירני,

א מכוח ל א גערים א והמה ז ע עומד ע לכל אי

בהעל

בחשה יו לפולה , אנכי את המנוקה א יִרָאוּ זִפּוְיָאַי פּלּמְאַלְּעוּ שַּׁימִנִּה אַפּוְּזָּאַ . פֿרָלוּ וּמִסְׁטַר שַּטַת מֶמְאַלְעוּ וֹאַמַּטוּ שַבְמֵּי קָב שַּטַת אַלְוּ כּוֹפֶּלּוֹ יִפְּרַטוּ

יַנְלִינג .

הבסי

בָאַל לְשֵׁבֶת מִוְּכִּיתִּי לִרְאוֹת מִשְׂפָלִי זּ לַחֲבוּש מַחָץ נוּשָׁוּ, מַחַץ רוּצָה הָּנֶבְ לַחֲבוּש מַחַץ נוּשָׁוּ, מַחַץ רוּצָה אָוִילִי בּנָבְתֶּךְ יָא זֶעף נִם עַל עָם דַּל בָאִירִ בְּנָבְתֶּךְ יִאנֻעף נִם עַל עָם דָל בָאִירִ בַּנְבְּתָּךְ יִאנִעף נִשְׁבָּיתִי בַּנְבְּתָּרְ יִשְׁבִּיתִי לִּרְאוֹת מִשְׂפָלִי זּ בַּנְבְּיתוֹ

בפתלי היתן מעל י

היראדה זהתקודה כמחזדה -

שבן עשרים שכה אכני היום ואלה מספר ימי אסר חלפו לי

מינה היותי עלי תבל רבים המה , יואכני בער מדשת

מינה שודגי, תבל , כעו מעגלותיה לפני , דרך אלך בו לא ידעתי

מינות לכף רגלי אבקש , ומקום המכוחה לא מלאתי ; חברת

גערים אשר סביבי , במוהם כמוני לא ידעולו, ואפן לוקנים

אוהמה בל יורוני , והים גדול ורחב ידים לפני , בלב ים אנגי

עומד , ירא וחרד לקול שאט גליו כן ישטפוני , זמי יושיעני

מלכל אהיה שלל למו ? "

בהעלותי אלה של לכבי, כשוד דברתי, והכה תלוכה לכנד עיני, כשוד דברתי, והכה תלוכה לכנד עיני, כדמות אשב זקכה ראיתי לקראתי, ראשה ירעד מזוקן, אילה כסתה פניה, ורעדה אחזתני למילה, ותקרא אלי לאמור: קום כא הכשר! זאכני אנקד אכני אתנהלה לאטי ואתה תלן אמרי, למצון תבא אל מקום המוחה אשר בו מפלת • (ובשרם כלתה לדבר והיא החזיקה אותי

אותי ללכת אתה, ולא יכלתי לכום מפניה) כבהלתי משמוע דבריה אלה, ואען ואומר: אוי לי כי כדמתי! אין זה כי אם לשטן לי בדרך באה האשה לקראתי, אל ארץ לפאים תכחכי, ארץ ללמות לא כוגה עליו, מי יתן החרש החרשתי ותהי לי לחכמה!

הדרך , וכי

תנח ידן , את ואת י

דרכיך וחו

bi TN

את אבן ה

אשר השל

הכרמים.

ומים כח

בהיותי ז

את סתר

אשר אח נקלילות

בינינינס

תוך כתיו ופלגי מ

לשון הק

חת בכי וחדם כי

אזר כאי

מורסה ו

לנודני מדבר והכה תמוכה אחרת במחזה לנגד עיכי, כדמות נערה יפהפיה ראיתי לקראתי, הוד והדר ללכושה, מן וחסד על לשוכה, ותקרא אלי לאמור: את קולך שיועתי, גם שאנכך עלה באזני, ועתה קום כא ללכת אחרי, אכי אביאך אל ארץ טובה, ארץ לא תחסר כל בה, עיכות יולאי בקעה, ותהומות בהר יביטון עיניך, שם תמלא מרגוע תכוח כאות כפקך -

מודן מחוד שמחתי לקול דברים , וחשחל לם , הגידי כח לי בתי מי את ? ומה שמך ? גם את שם האשה הוקנה הידעת צ יהגידי לי - ותען ותחמר: הוקורה שמי . נס את שם האשה הוקנה ידעתי ירארה הוא • וארון לקראתה לחבק אותה , ואומר : קומי כא הציליני מידי הוקנה הואת, גם כה גם בחברתה לא חפצתי, משכיבי את אחריך ארוצה , אלך לאורך דרך זו תנחיני - בדברי אלה , ויה: עם לבבי ללכת עמה , והנה החשה הוקנה החזיקה את כנף מעילי , זתאמר אלי : סורה מהר מן הדרך אשר התקוה הולכת בו , אל תשמע לקולה , בחלקות שפתיה אל תדיקך , אל ארן טובה לא תביאך, בעיבקר תראה אותה משחה לא תכא , הדי ופכ בצורות וגדולות כשמים תראך מכנד , אך מי זה ידרוך על במותמו ? - דרך שדות מסמדי עין , בכות בחלי נוים , תביקך אל ארץ חושך , כלה שמיר ושית , ציים ישכונו שמה , ושעירים ירקדו מכיבה , שם תבלה בבבי עתך , ובינון ימלופון ימיך -

פלצור אפותני יבשמעי אלה , וכרך הלכב ביום קרב בשמעו תרועת מלחמה תרעד נפטו בו , לא ידע אל מי יפנה ? מי יכנע , זמי יצליח ? כן עמדתי , לא ידעתי לקול מי אשמע ל אל או אפנה ללכת ?

צורב" עומד והנה תוח על פני יחלוף , וקול ברעם שמעתו מדבר אלי לאמור : כן אדם שמע כקולי ! כין תכין את אשר לפניך , את שני המאורות האלה כתן לך אל לנחותך הדרך הדרך; ועתה איעלך ויהי אלהים עמרך, גם משכיהם אל תכח ידך, האחת כי תבחר, ללכת אחרה, גם השכיה תכחך, את זאת תיגשה לטוב לך כל הימים, כי אז תלליח את דרכיך ואז תשכיל י

ארם זאת חזיתי ואספרה , הקורא הרך שמעני ! ואתה דע לך - -



מכתבים

מבחב לח"דל"ע מאת החכם הכולל רופא וכראפעסר

שמעתי ותשווח לבי , לקול מבשר שמחתי כשמחה בקציר ומה טוב ומה בעים שבת אמים גם ימד , להוליא את אבן הראשה עטרת תפארת אבותיכו והדרת לשוציכו הקדושה, אשר השלכנו אחרי גוינו , להשפיק בילדי נכרים , כטרנו את הכרמים, וכרם שלכו לא כטרכו, על זאת היה דוה לבי זה יחים לא כביר, כאשר גם הריוותי ידי ואקרא בקול גדול בהיותי בארן רחבת ידים ויושביה בני חורין, היא העיר הגדולה לאנדען רבתי עם שרתי ביודיכות שמה' כתבתי את ספרי מאמר התורה והחבמה , ועליו ככל הדברים אשר אתן לפניכם , (תוכו רלוף אהבה מדברי חכמים נמליצותם), למטה בסוף החברת הוחת, וחם טובים המה בעיניכם , נתונים נתונים המה לכם ואספתם אותם אל תוך בתיכם, ומאספיכם ירשוה · ועד הנה לא שקטתי ולא נחתי, ופלגי מים ירדו עיכי על לא שמרו בכי ישראל את משמרת לשון הקודש , ובמסתרים תבכה נפשי , ושוד ידי נטויה ללמד את בני ישראל את דרך לשון הקודש החדשה ; ואפן כה וכה , וארא כי אין איש תומך בידי ולא מלאתן עזר כנגדי , עד אשר באתם גם אתם אל המנוחה והנחלה, אשר שם משה מורשה לבני ישראל, כאשר ראיתי את נחל הבשור אשר חלקתם

תי משמוע לין זה כי "ז לפאים החרשתי

ה שיני ,
הוד והדר
לת הולך
כת אחרי,
בי שינות
לא מרגוע

הנידי כם

ום החשה

י ולרוך . הוקנה י ללה , י ליים בל , י ביים בנות , לך מי בנות , ליים בנות , י ביים , ביים , י ביים

ום קרב ע לל מי עי לקול

סמעתי ן תכין לנחותך הדרן חלקתם ביעקב והכלתם בישראל עם המאסף ההולך אחריו, לאסוף רוח חיים בחשכיו, ותחי רוחי, ואומר ברוך ה" אשר לאסוף רוח חיים בחשכיו, ותחי רוחי, ואומר ברוך ה" אשר לא השבית גואל לאחונו בני ישראל! חוקו-ואמצו אל תראו מון הבוערים בעם, ומנחשים השרופים באש דת למו הנוקמים והנוטרים בקנאת עניום, וולא קנאת ה" לבחות תעשה וחת להם, זאל תחשו מרגשת בועלי און ועמל בקרבם חשר יהאו לשיכים בעיניכם ולציינים בלדכם להפר מעשה ודכם, כי אם באחת ובתחים אתם גושים את הדבר הזה, ולבבכם שלם עם באחת ובתחים אתם גושים את הדבר הזה, ולבככם שלם עם באחת ובתחים הלא ביד רמה תצאו במחכה העברים, והלך לפניהם ה", וכואם בכם אל ביד רמה תצאו ישראל, ומי בעל דברים, יום אליכם ויתן לכם את בריתו שלום ואחת, ויבי ה" ענקבם, תשואת חן חן לכם "

לגם אכוכי לא אחדל לשלוח לכם ביד איש בריתכם , אשר פה עמכו היום, השר ר" שמואל ווירטהיימער, דבר יום ביומו ככל אשר שאלתם מאת כל איש אוהב האמת , ודורש טוב לעמו

היא לכס זרע , וזרעתם את אדמת הקודש אשר עליו אתם עומדים , ויהי כועם ה" עליכם' ומעשה ידבם טבנה עליכם , ומעשה ידכם כוכניהו •

אמוכן אל יתר בעיניבס, אם משפעים אדבר אתכם למחור, חדוע עברתם את פי החכם, אשר יעץ אתבם פוד, לבלתור, חדוע עברתם את פי החכם, אשר יעץ אתבם פוד, לבלתי התל בדברי אחרים, ולהליגם בדברי ריבות בשעריכם ? והלגתם בדברים דברי איש, (שאלתינו לבל נחותי ונג") והיה בעיניכם כחלמן, למה תעשון כן ? ילמה תקומו תחת אבותיכם להתגלע הריב, ולהכלים אנטים בובים לבעבור הדעימם ? לא זה הדרך ושכון אור, לא תוסיפו לעשות כדבר הוה שוד, ואם נכספה וגם כלתה נפשבם להגדיל תנה ולהמדירה, אל תהיאו עוד ולקחה שערב *)

ועתה

ונתה

אחרת רמיי אין דורש ול

הקרונים ו

אים וחים נ

מכחלת או

לכלתי עש

בי חין פי

במצח בר

המלילה ו

במשכמה ,

בי בטרס

בלשונס ה

ינדל הכי

גתוחלתו גישל ...

דטי ר

מקרח יני

בכיכותינו בעורה עו

בטענותיה,

שכח ההכ

בנוי הנ

מחרי בוי

וכעד ל:

בחקרק

וכתלמוד הוכרתיכ

שבר התגללנו על זה בחגדת בתובה להתכם הרופת הכל: כי צח היתה דעתנו להעיר ריב חו לבוות גדולים, הכי העלמנו אם בותב בחצרת בתכתבנו: בדולים, הכי העלמנו אם בותב בחצרת בתכתבנו: בס רחינו ובכל זחת יקרו דכרי בתבם בעינינו, בם רחינו הביתו חלינו ולבנו כי אלם סוח צמנו, ומי יתן והיים וה

געתה שמעו נא זברי אשר דברתי מאו: (מאמר התורה והחבמה דף ה" לאנדן תקלא לפק) ועוד רעה אחרת ראיתי, והיא רבה מאוד, והיא לשיבת לשוכיכו הקדושה אשר אין דורש ואין מכקש לה , עם ראותינו האומות אשר סביבותינו הקרובים והרחוקים, לא ינוחו ולא ישקטו מעשות ספרים אין קד, איש ואיש מדבר וחובר חבר בלטון עמו למען הרסיבו, ומדוע גגרע. מכחלת אבותיכו , לעאב לשוכיכו הקדושה ? כרפים אכחכו ברפים , לבלתי עשות הדבר הטוב הזה; ואף בהציצי דלת וחסרון לשוכינו, בי אין אתכו יודע לקרוא שם או לתאר דבר בל"הק , אשר לא במצח בתוב בספר התורה והכביחים , וחף כוחת מעטו לחי המלילה ונעימי המדברים, ולא ימלא כ"א אחד בעיר ושנים במשפחה , ומספר בני ישראל המדברים בשפה ברורה מעט המה וכער יכתכם , ויתרם לשון עלנים ושפה אחרת ידברום בי בטרם ידע הנער מאום ברע וכחור בטוב יכשלוהו עליתו. בלשוכם העלב לנפנף ולהגות דברים ולבו כל עיוו , עד כי יגדל הכער ויתבוכן מאליו, או יוקין באולתו, ואבד סבתו אתוחלתו : הביטו ורפו דכרי הרש"ב בב ז"ל בהתחלת פרשת וישב " ישכילו ויבינו אוהבי " וגו" ע"ד שאמר שהתוכה עם דש"י חמיו ז"ל ושהודה לו שביחורו חינו מספיק, כי חיב מקרא יולא חדי פשושו ודקדוקו ; ומה יאמרו הגוים אשר בסביבותינו׳ בהתוכתם עמנו בלשונינו אשר הכרתם בה יותר ציוורה מהכרתינו ? הלא נשים יד לפה , הלא ינלחו אותנו בטענותיהם, הלא יאמרו : רק עם סכל וקטן , העם הוהן, תחת שכא ההבטחה מהבורא י"ת אלינו : ואמרו רק עם הכם ונבון בנוי הגדול כוה : פא טוב הדבר אשר אפחכו עושים להשליך אחרי גוינו עטרת תפארת לשובינו , לכו וכתחוקה בעד עמבו ובעד לשוכונו הכתן בידי זרים , ולא ככשיל עוד ילדי בכי ישראל המלפגפים והמהגים בלענ לפון אין בינה , ונדבר בשפתינו הברורה כבד מלכים ולא כבוש , וכבוא לזה בלמדבו המקרם כפי מה שיורה עליו פשוטו ודקדוקו, והמשנה והתלמוד הנסמך אלוה, וההלכות המסתעפים ממנה ויתחוקו עי"ז הזכרתינו בהם בכם הענינים המתדעים , וקודם התחלתנו בלמוד

והיה זה לפכ כל חכתי עמכו , להזרות לכו את אשר. שגיכו , ואכחכו כטה אוזן לדכריהם , להמיר שגבה מתבו בי זה תפצבו ללמד וללמוד עוד כל הימים . ה אחרון, כד אמר מל תראו מל תראו משנים וחת משנים וחת כי אם משנים משנים משנים מלכ עם מלכ עם מינים, כדי והלך מערכת ב" עמרה ב" עמרה ב" עמרה ב" עמרה ב" עמרה ב" בערה ב" בע

ם, אשר , דבר יום , ודורש

ליו אתם ב-ידבם

אתכם אשר יונד שהלתינו וען כן ? וא אפשים וא תוסימו ולמגדיל

ועתה

הרוכה לכוות תכנו ; רלינו תי יתן והיה

דברי המחקפים ב

ללמוד התלמוד יאות ללמוד מבוא התלמוד והוא הגיון התלמוד וכבין בו הבכת פשוטו והגיונו, מבלי השבוש והחריפות של הבל ובהבלות זמן רב על הלכה אחת, ואפשר עכ"ו לא נכון בה החמת ולח כגיע כלל לתועלתיות הכוכרות והמכוכות ממכה ויתעקם שכלכו תחת התישרכו אותו , ומה גדלה טעותיכו ברצותימו לקבן ולחמת הדברים ההפכיים, המתקבדים בעצמותם למחמר המתפשט בתלמוד " אלו 'ואלן דברי אלהים היים , אבל אשמים אנחכו ושנגה נחבר לביאור המאמר הזה . כי לא יחלטו החכמים ז"ל יחה שבור הפכו המושכל ראשון והוא " שלא יתקבצו שני הפכים בנושא א" ובזמן א", אמנם כונתם 'בו מה שאמרו , כי ידוע שבעקרי הדתים לא בא המחלוקת כלל , אבל נפל המחלוקת בסעיפי הדתים כפי התחלקות סברות החכמים, זה יאמר שהסעיף דומה ולעחר במקובל אסורו ווה ידמהו לעקר המקובל התירו, וכן בענין טומחה וטהרה ודומיהם ולכן סבת כולם מיוסדים על דברי אלקים חיים, ורצוגי, על העקרים המקובלים, מצורף לזה שהכל לפי הזמן והמחורע בחשר הערכו לפנים ויורה גם זה מחמרם ז"ל בתלמוד פסחים פ" מקום שנהגו , " תניח , בין שחמרן להדליק בין שאוורו שלא להדליק , שניהם לדבר אחד כתכונו " אבל העקר שבידם" יחיד ורבים הלכה כרכים " מלבד שהוא עקר מקובל אמרו יתברך אחרי רבים להטות , הוא גם עקר שכליי, כי הדעות שאליהם יסכימו רבים המה דעות לדקות, כי מקור התכמה ויסודה אחד ולכן הסכמת ב" חכמים לדעה אחד הוא ענין מחודיי , והפכו בפתיים שיתחלקו בפתיתם: ומה מאוד בדקו בחכמתם לפי זאת ההנחה, באמרם " השייתך לרעה ע"פ שכים " כי כמו שגורה התורה בעדות הקוש שלא יתאוות אפס ע"פ שנים ; כן גזרו החכווים גם הם בעדות השכל , והבן זה מאוד , אבל אמרס , הטייתך לטובה ע"פ חחת , כבר בח בו הדרש מן והלילו - וכן כל דבריהם ז"ל מיוסדים על קוטבי השכל גמסכימים עם החקירה האמיתית אחר הדקדוק ורעיון הישר בהם , ורוב מהי"ג מדות שהתורה כדרשת בהן מיוסדים על עקרים שכליים מבוחרים בתכמת ההגיון "ע"כ - את הדברים האלה ויתר דברי אמת תמצאו בספר מאמר התורה והחכמה י ואתם תחזו ממנו כטוב בעיכיכם לתת להם יד ושם בתוך דברי המחסף ומי יתן והיה לבככם זה לירחה את ה' כל הינוים ולהכין את דבריכם ולסעדם במשפט ובלדקה , ואתם שלום! דברי הרופא ול"ה הישועה

ויב עינים

המשכיל י

שקוח שה

הכוב ,

ובחמת ג רבים יוהי

להם מה

הרכה, וי

רק שיער

השלם לה

קוא מחו

בענין הנ

ש המיוקד

ש על חי

ת ורקשונה

א המתעור

约 (长

מרדכי גומפל בן המכוח כמהורר ליב שנחבר ז"ל •

עכל דבר חנוך והבנים כראוי

פרק שני .

החכם: הרעוכי מזיקים רבים, ולא מצאתי מזיק לי כלשוני • וחיור עוד : ה" נשע בחדם ב" חונים נ"ב עינים ולשון אחד שישמע ויראה יותר ממה שידבר - ואמר: המשכיל יספר מה שרחה , והכסיל מה ששמע - ובפרט הדבור שהוא שקר שהוא מגונה מאוד, כאשר נששה כהיתר הדבור הכוב , וגניבת הדעת , וחושבים אותו לדבר מועיל לעצמם , ובאמת גורמים רעה ובזיון לעלמם • ועוד רעה חולה ראיתי רבים מהאנשים בודים מלכם דברים נאים לשמוע , כדי שיהיה להם מה לספר בשבתם עם הבריות , ויחשבו חכמים ויודעים הרבה , ויטו הבריות אזנם עליהם , ויש שיספרו דברים אמיתים, רק שיערבו בהם שקרים , ליפות העגין המסופר , ורחוי לחיש השלם להוהר מלהרהר במלים לא יסכן בם, כי הממשב והרעיון הוא מחלק הדבור הפנימי הנתון באדם להיות שופט , וישוב בענין הנפש השכלי לבד. וכתב אריסטו ב"ם המדות, "והדבור א המיוחד באדם שני חלקים , ה"א שהוא מחשב ושופט ומתבונף ש על יושר ונכונה וחל זה החלק מיוחם הדבור בעצם הוראשונה : וחלק ה"ב שהוא נקשר וכפוף אל המחשב , והוא המתעורר : ועקר בשמירה והכליון תלוי בו " · ") בס בעים

יכות של לח נכון ת ממנה טעותינו ונימותם בן א" בי ולפקר ן בענין ל דברי זה שהכל מחמרם שחמרן ר חקד 7350 1 וום גם ו לדעה וית חלקו בחמרם ת הקום נס הם לטובה קבריהם קבריהם החקירה מדות בוארים י קמת ו כטוב ן והיה

ער

סכוס

ישופה

באור הדבור כך, השתדלות העיון והנוחשבה כקרא בפי בל בעלי ההגיון הדבור הפכימי, והדבור בכלי המבטא נקרא הדבור החלוכי, אבדרך מליני אמרו: הלטון קולמוס הלב וטלות המלפון - והדבור הפכימי ר"ל המחשבה ומערכי הלב, לא יעשה שום רושם חון לכפש כי אם אחרי הלבשו מלכוש הגוף באופן שילא אל איברי התגועה ומשם אל כלי המבטח, ומשם אל להיברי התגועה ומשם אל ללי המבטח, ומשם אל לכלי המבטח, ומשם אל לכליו, ויבין כווכת המדבר אם טובה אם רעה היא, ללבו, ויבין כווכת המדבר אם טובה אם רעה היא, כוק לאחרים, בי מי יבין מערכי לב איש ומלפוני כון לאחרים, בי מי יבין מערכי לב איש ומלפוני רעיוכיו? זולתי אבי כל ! אבל כשילא לחוץ ידבר אל לשבט, ולריך לשמור לשונו שלא יכשל, ולכן אחרי מו"ל לשבט, ולריך לשמור לשונו שלא יכשל, ולכן אחרי

בעים זמירות בשיריו , קורא בגרון : מי האיש הח"ץ חיים , בצור לשונו מרע - ר" משקר (טעם הדבר שרע הוא שקר מכוחר בחרוכה בק" גן געול) ובקיות שהחטח הוה הוח שחדם דש בעקביו , ויצר כל חדם תקיף , על כן הזהיר השמירה ביותר , לכן תשים פוללה בעד לשוכך , ותפך בדלתים פיך , ועל שפתיך תשמור מוק , בל יצא ממט דבר שפתים למותר , או תראה טוב , ותנצל מכל פוקה - זוהו מה שרציתי להקדים י מגודל הוהרת אמירת השקר לגדולים כדי שכלמוד להקשכים, ולו הרגילו אותם מקטנותם להגיד האמת , ולהרחוקם הרחק מאוד מן השקר וההכל, לא השחיתו התעיבו עלילה בס בגדולתם • בהיות שנעשה כהרגל לגנוב הדעת לפעמים בעת הנורך דהיינו , אם מפאת הכוונה , להכצל ממכשול או מדרך שלום , אך הנער לא יבין מאומה מוה - ועוד רעה יותר שמספרים להנער דברי הבלים ושטות מעשי תעתועים מעניני מבשפות ורוחות, וינולאו מוח התיכוק במחשבות משובשות ופתלמל , ובעתו יגדל השורש כזה , פורה רחש ולענה .

30000 63

להככים הכו

להסינ הציב

בוזכות והכל

להעיר תםו

ואחרי כן י

החב ביד ה

ליפה יתי תמיד לדכ

יקבדו הכנ

מפני שהר

מכלי בקשי

אותם ניהי

אכל בדבר מדעתו לו

יורהו הח

יקיק להש

החמת מכ לא כועם

עשה , ויוו

המצונה ל

יבין המע

[א]

כשיבטית

כללו של

בלכ הכנ

פריו גמ יקלור כ

הננר י

כשע, יב

יורך חר

אולם החסרון הזה , שהנער מורגל לשקר או לערב האמת והשקר, יולא מכשה סבות ושעמים מפני שלפעמים הנער משתוקק לדעת דברים נפגבים מממ ושואל לעתים שאלות עמוקות, אשר אי אפשר להבינו טעם הדבר על בורח שישיג הדעת ברור וללול , בהיות ששכלו ורוחו דפר וחלוש , זקשה לו ללייר במחשבותיו , להבין התשובה הבכויה על ידיעות לחות ושכליות מפורסמות , הקודמות לה , ולפעמים ישאל למי שג"כ אין בו דעת רחבה ותבונה לחה שיסבור לו התשובה ענין שיובל לקבין בנקל, והוא ישיב אמרים

מו"ל: מחשבה רעה אין הקב"ה מצרף למעשה ומטעם ככ"ל י ווהו כווכת אריסטו: הח" שהוא מחשב ר"ל השתלות המחשבה להוציא הענין הכסתר במעמקי הלב על ידי הדבור הפגימי שהוא הליור והמדמה היהוא השופט לשפוט זלהתבוגן על יושר ונכונה מהחשבה, מהו באמת הדבור בעצם וראשונה, אך זה אינו מויק בלים כין רעה וכין טובה; אולם חלק ה"ב שאחרי הצטייר המחשבה בפנימיות יוציאיה מכח אל הפועל בכלי המבטא וחוא נקשר ובפוף אל המחשבה באמת שיקר בשמירה תלויה בו ושומר פמו ולשוכו שומר מצרות

לא בהשכיל, וישבש את מוחו בדברי תכל, ויש מי שלא יוכל להכניע הנער שיסיר למשמעתו, אם לא ביד חוקה ויבקש להשיג רלונו ע"י מוסר יראה ואימה, ויבדא מלבו המלאות בוזבות והבלים, וע"י כן מכחד האמת מלבבו; או כשרולה להעיר תשוקתו בלמוד ובוריוות יבטיח לו דברים נפלאים, מאחרי כן ירמה אותו כי לא יתן לו מאומה, ובקוף מעשי האב ביד הכן .

ובהיורת שהענין הוה באחרית הימים מזיק לנער ולאחרים לכן ראוי לכל אב ומורה משכיל שלא להשיל אימה יתורה על תכיכיו , וישים מחשבתו ודחבתו להרגילם תמיד לדבר החמת , ולח ירמה חותם בשום דבר , כדי שלח יאבדו הנערים אמונתם ובטחונם בדברי האב או המורה מפכי שהרבה פעמים מהצורך שיאמיכו לבד לדבר המורה מכלי בקשת המופת והראיה או שום טעם , ואם המורה מרמה אותם ויהתל כם פעם אחת, הלא בשתים לא יאמינו לדבריו? אבל בדברים שאינו יוכל להגיד האמת לנער , דהיינו שנשגבים מדעתו להבין , טוב שיחרים וישיבנו על פי דרכו, שאם יגדים יורהו החמת העמוק . רק כל השתדלות החב חו המורם יהיה להשגיח ולהורות לו שלא יסתיר שום דבר ולא יכחיד החמת וחם ישמע שעשה כוה וכוב, ישאל לו , בכחת ונועם , לא כועם , עד שיודה על האמת, ויגיד לו מה שעשה , ומדוע . עשה , ויוכיחהו ב"כ בנחת שלא לעשות כזה עוד , ויראהו את המצוכה שיש בעשיתו זאת , למען יראה בעיכיו , ובלבכו יבין המעשה הרע , ושב ורפח לו

מן הצורך להטיל עליו איתה ולהפחידהו , כי בלתי ואת איכנו שומע ; לכל הפחות יתעורר פחדב בדברים מפחידים באמת למען לא יויד עוד לעשות , וכן כשיבטית לו מתכה , צריך להבטיח לו מה שיש בידו לקיים , כללו של דבר : צריך שישתדל בכל מאמצי כחו , שלא ליטע בלב הכער שום מחשבת הבל ושקר , ואז באחרית הימים יתן סריו גמול יגיעו כפלים , ואת אשר זרע בדמעה , ברנה יקצור מאה שערים , ומשנה שכר יירש חלף עמלו • אשרי הגבר יאריך ימים לראות נטע שעשועיו , אשר בעמל ידיו בשע, יגדלו ויהיו לגפן אדרת , יודעי הכמוסיות, מלאים תורד כשע, יגדלו ויהיו לגפן אדרת , יודעי הכמוסיות, מלאים תורד מדרך ארץ כרמון , או ישמח לכו גם הוא !

פרק

> ים מפני א ומואל הדבר ורוחו התמופה ת לה , המופה אמרים אמרים

4 3

ז לערב

ומטעס במעמקי מדמה , מדמה , וו עויק טאחרי הפועל באמת מארות

פרק שלשי

ולנעור כו ,

על המכשה בפעם אור

למשכיל ללי

ממכו כ"ח

העשיה י

לר וחויב כ

תרחו תחוי

יראן בניכ

שחין קקו

הכחות תו

בנים ערוי

D EX

טובה להם

שמשחקום

לכ קשל

יבושו מדר

D

הקנאד , והכקמה כמאאו יחד בנערים מקטנותם , ואף מהפעליות האלה, לא יזיקו לבכי אדם בקטנותם; מכל מקום אם כניה לעשות ראוכם, ולא נשפיך פוללה בעדם, או בעת בואם בימים והכה כפורקת עלתה כצה הבשילו אשכלותיה עכבי רוש , ופריו שרף מעופף • וחכם אחד מהיר ובקי במלאכת החכוך , לו עצה ותבונה, ספר כתב על שמירת הבנים ממדות אכוריות , את דבדיו קראתי מתקו לחכי , דבש וחלב תחת לשינו לכן אמרתי להעתיק דבריו כה , קחו את לחתו , לכו לחמו בלחמו , ושתו ביין עלתו האזיכו את תורותיו ותושעון בשובה וכחת • וכה דבר :

הוהרן אבות ותשתדלו ליואוד מבלתי הלדיק כעם הנערים או ליחם ספתו לאנשי זולתם נקיים בדבר הזה , או לבעלי חיים בלתי מדברים למען השקיטם מחמתם *) ראיתי ההרגל המגונה הזה שהוא משתרר עוד בהרבה הורים והוא סבה וודאית למדת הנקמה , והגבר כאלו בדו ההרגל בכווכה מיוחדת לכך , השמרו חבות ממנו • ההכחה והדחים וההשלכה מכעם (גם חו"ל הרבו להוהיר על ענין הרע הוה ואיורו : כל הקורע בגדיו בתנותו, או שיושבר כלי כאלו עודד עבורה זרה) יחשב לבניכם לעון אשר לא יכופר ; לכן ר ב ן אותם והוכיחו על פניהם במחוד מחוד, חם יוציהו דב יילשיכו מפני שכחה על אדם , הו אם ידברו שום שיון ודופי וגבות , ובאכם שכאת האיש ההוא הכחידו הדבר תחת לשונם ולם הנידו י ואם הלר להם איש , יהיה בדברים או במעשה נהמה בחים אליכם ללעוק חמם עליהם, תלמדו אותם שיסלפו להאיש ההוא , ותהפכו בזכותו לאמור : שגנה היא מלפכיו , ולח בודון עשה זחת וחם ישים היועשה על לבו , יתנקם מחשר הצר לכם , אל תבקשו שאוכיח אותו , כי טוב הוא שיכיר את מטאו , ויראה שאתם סלחתם לו , ותהיו יקרים יותר בעינין. נישוב לאחוב אתכם כפלים ; אבל אם ראוי שתוכיחו אותו ולגעור

ההרגל הזה כתפשט עוד עד היום הזה, כשהנער מרתית כשיר מחימה, יבעוט ברגליו ארצה, כדי להשקיטו יאמרו לו: הם הם בני! השלמן הזהן או העבד או הכלב סבב את הדבר הזה, רוק כא בידי, ואכי אכהו נגם יכו באמת, ובזה יתכו לו די להרבה פשעים

ולגעור בו, אז תורו לבכיכם שלא כעשתה התוכחה והגערה על המעשה אשר עשה כ"א בתכלית שלא יויד לעשות עוד בפעם אחר י וזה דרך המוסר האמתי, כי דבר חיוב הוא למשכיל ללמוד לבכיו שאין מן הראוי לגמול לאדם רעה ולנקום ממכו כ"א במקום שהעונש הכרח הוא כדי למנעו מתוספת בעשיה י הורים! אין איש בארך אשר יוכל להתפאר שאין לו בעשיה י הורים! אין איש בארך אשר יוכל להתפאר שאין לו תראו תאותכם לכקום ממנו הן בדבור, הן במעשה, כי ממכם יראו בכיכם, וילמדו רוע המדה הואת הכשרשת בקרבכם, שאין תקכה להכריתה, ואם השעה לריכה לגקמתכם לכל הפחות תרחיקו אותם ברגע הואת מנגדכם, למען לא יראו בכים ערות אבותם, ולא יעשו כזימתם י

אכת הפתכלתם שבכיכם יגילו באיד זולתם, אז תשתדלו שהאנשים האלה אשר על אידם שמחו בכיכם, יעשו טובה להם, ויקבירו פכים למו, לקנות להם דברי שעשועים שמשמחים הלב ואחרי כן תוכיחו אותם בתוכחת מגולה, ותוכירו את חשאתם ואולת שמחתם אשר שמחו בכוק רעיהם, אז יבושו מדרכיהם, וואת היא תרופה נאמנה למכתם •

י סטאר בדפים הבאים



בשורת ספרים חדשים יפקד מקומם
 מודעה

יטפותס; כשדם, הפשילו המירת שהיר לחביר, לחביר, החורת לחביר, החורת לחביר,

> הנערים הוה אם הורים ההרעל והדחיה רע מוה י פי ד

> > 217 1

ן ודוכי לשונס בימעשה שיפלפו לכניו , מאשר יר את ייר את שינית ,

> רתים קיטו ה או

י דוף ערה.

ראשירה חולא שפתיכו לכרך לאל עליון אשר עורנו עד הכה והאמין ידנו להקים את הדבר אשר דברני לכם אתנו בית ישראל!

ואהרין יצאנו בדברי תודה וברכה לקראתכם חכמי וכבוכי עמכו! אשר הייתם לעזר לנו, בהאצילכם מרוחכם עלינו, האל הטוב ישלם לכם, כי שובה עשיתם, ותהי משכורתכם שלמה מאת ה" אלהי ישראל! ואתם אכשים יקרים המתכדבים בעם! אשר כתתם לכסף מוצא למען מסות החכמה בצלו, תשואות מן מן לכם!

האכן היודע ועד, גם עשתוכותיכו הוא יודע כי לא בכסף חחדנו; אך כל מגמתיכו להרים קרן שפת יהודה השוכנת באפר השכחה, ובאשפתות הביון (אולי ירלה ה" בהשתדלותנו!) לכן נודיע לכם אחינו בית ישראל האהובים! את אשר עם לבבנו, להוליא לאור המוכתב הזה גם בשנה הבאה כאשר עשינו, דף אחד בל"הק מודי חודש בחדשו, וכל חגמתכו תהיה למלאות המכתב הזה בדברים יקרים אשר בידנו, ואשר יבואו עוד אלינו, כאשר הבשיחו אותכו רבים מחכמי עמנו, ובפרש חכמי הספרדיים, ולפעמים גם דף אחד בלשון אשכנזי, ומדי שנה בשנה נשלחה ולפעמים גם דף אחד בלשון אשכנזי, ומדי שנה בשנה נשלחה לאנו מחי לורות חכמים מחכמי עמנו פתוחי לות נחושת, והיה כל איש אשר יבוא על החתום יודיע מחשבתו לאנשי בריתנו אשר לנו בכל עיר ועיר, והמה ימלאו ראוכם •

רוארת לדעת: בעיר המבורג כטה שכמי, לשאת עמנו השר הכגיד המפורסם כ"ה שימואל ווירטהיימער כרו אשר אכחכו כושאים תשואות חן לו , והאיש מהעיר הזאת אשר בראוכו לכא על החתום , או אם דבר לו אליכו , יודיע את מחשבתו להכגיד ההוא •

קברי עבדיכם , המשתחוים מרחוק מול הדרת כבודכם , דורשי שלומכם וטובתכם כל הימים •

חברת דורשי לשון עבר

The water

re, ihm ange als uns vor nn jeder fandige

de ald devefeze id allen

us ause

len diegeblieverses,
ebr subDehirn
Lassen
Lassen
en, die,
authen
ch nicht

t mehr och ein me ge•

2 2 8